Приложение №5 к распоряжению

Департамента культуры

№ \_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_

# ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ

 1. ВВЕДЕНИЕ:

Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ проводится на основании распоряжения Департамента культуры Владимирской области. Конкурс проводится один раз в три года с 1991 года.

1.1. Цели конкурса:

* развитие исполнительского мастерства учащихся и выявление среди них наиболее одаренных;
* сохранение и приумножение традиций русской музыкально-педагогической и исполнительской школ;
* популяризация духовых и ударных инструментов.

1.2. Учредитель конкурса:

 Департамент культуры Владимирской области.

1.3. Организаторы конкурса:

* ГБОУДПО «Учебно-методический информационный центр по образованию в сфере культуры»;
* Управление культуры и туризма администрации г. Владимира;

- МБУДО «Детская школа искусств № 3 » г. Владимира.

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

2.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств Владимирской области по специальностям духовые и ударные инструменты в возрасте от 7 до 18 лет.

* 1. Конкурс проводится по 2-м номинациям:
* солисты;
* ансамбли.

2.3. Для солистов определены четыре возрастные категории:

* 1 категория – до 9 лет;
* 2 категория – от 10 до 11 лет;
* 3 категория – от 12 до 13 лет;
* 4 категория – от 14 до 18 лет.

Для ансамблей определены три возрастные категории:

- младшая – до 9 лет включительно:

- средняя – от 10 до 13 лет;

- старшая – от 14 до 18 лет.

Возрастная категория определяется по старшему участнику ансамбля.

- Количество участников в ансамблях смешанного состава (медные и деревянные) не должно превышать 9 человек.

- Количество участников в ансамблях однородного состава (ансамбли флейтистов, ансамбли валторнистов и т.д.) не ограничено.

Участие иллюстраторов в ансамблях не допускается.

**Возраст участников определяется на 27 марта 2022 года.**

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Сроки проведения конкурса:

Областной конкурс исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ проводится с 27 февраля 2022 г. по 27 марта 2022 г. в 2 этапа:

**I ЭТАП** – (внутришкольный) – проводится на уровне образовательных учреждений Владимирской области в период с 27 февраля 2022 г. по 7 марта 2022 г.

**II ЭТАП** – (региональный) – проводится на базе МБУДО «Детская школа искусств № 3» г. Владимира **27 марта 2022 года** в 1 тур.

3.2. Программные требования конкурса:

Программные требования для солистов (духовые инструменты):

|  |  |
| --- | --- |
| 1 категория | два разнохарактерных произведения; |
| 2 категория | крупная форма и пьесаили два разнохарактерных произведения; |
| 3 категория | крупная форма (обязательно для всех, кроме тубы и тромбона) и пьеса по выбору; |
| 4 категория | крупная форма (обязательно для всех, кроме тубы и тромбона) и пьеса по выбору. |

Программные требования для солистов (ударные инструменты):

|  |  |
| --- | --- |
| 1-3 категория  | 2 разнохарактерных произведения на ксилофоне; **либо** одно произведение на ксилофоне и одно на малом барабане) |
| 4 категория | 2 произведения :крупная форма на ксилофоне и одно произведение на малом барабане  |

\*На малом барабане допускается исполнение программы по нотам

Продолжительность выступления солистов не более:

* 1 категория – 5 мин.;
* 2 категория – 10 мин.;
* 3 категория – 15 мин;
* 4 категория – 20 мин.

Программные требования для ансамблей:

Ансамбли исполняют два разнохарактерных произведения.

Продолжительность выступления ансамблей:

- младшая – до 5 мин;

- средняя – до 10 мин;

- старшая – до 15 мин.

В номинации «Солисты» обязательное исполнение программы наизусть.

Не допускается повторение репертуара предыдущего конкурса.

3.3. Порядок выступления участников:

Порядок выступления участников каждого этапа конкурса определяется жеребьевкой по каждой возрастной категории и номинации, которая проводится в день конкурса.

3.4. В случае нарушения условий Положения жюри может снять 1-3 балла с конечного результата участника конкурса.

3.5. Изменения в программе **допускаются не позднее, чем за 10 дней до** **начала конкурса**, с обязательным (письменным) уведомлением организаторов конкурсного мероприятия.

Все прослушивания проводятся публично.

4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА (работа жюри):

4.1. Для подведения итогов конкурса создается жюри, состав которого формируется и утверждается приказом Учебно-методического информационного центра по образованию в сфере культуры по согласованию с Департаментом культуры Владимирской области (основание: приказ Департамента культуры и туризма № 10 от 21.01.2014 г. п. 3.4.).

4.2. Победителям конкурса присуждаются следующие звания и соответствующие им дипломы:

- Гран-при присуждается участнику конкурса, набравшему максимальное количество баллов среди всех возрастных категорий и номинаций;

- победителям конкурса, занявшим 1, 2, 3 места присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома соответствующей степени;

- участникам, занявшим 4-е место, присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома;

- участникам конкурса, не получившим звание лауреата или дипломанта, вручаются дипломы участников конкурса.

В зависимости от достигнутых результатов жюри имеет право:

* присуждать не все места;
* делить места между участниками;
* учреждать специальные призы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

Учредитель и организаторы областного конкурсного мероприятия имеют право присуждать специальные призы.

*Члены жюри, выставляющие на конкурс своих учеников, при подведении итогов не участвуют в обсуждении данных участников конкурса.*

4.3. Критерии оценки:

* техника и виртуозность исполнения программы;
* выразительность исполнения программы;
* индивидуальная трактовка исполнения программы.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ:

5.1. Заявки на участие в конкурсе (Приложения №1, №2) направляются **до 1 марта 2022 года** **одновременно в 2 адреса:**

- в УМЦО по электронной почте **vera.rudnitskaya2013@yandex.ru** с пометкой «на конкурс духовых и ударных инструментов » тел. 8(4922) 32-75-83;

- в г. Владимир, 600031,Суздальский проспект, д.11, МБУДО «Детская школа искусств №3» тел./факс(4922) 21-65-65. e-mail: snejindschi3@mail.ru

**Внимание! Просим уведомлять по телефону организаторов конкурса об отправке Заявок.**

К заявке прилагается:

- ксерокопия свидетельства о рождении или первой страницы паспорта участника конкурса;

- заявление на обработку персональных данных несовершеннолетнего, преподавателя/концертмейстера (Приложения №2; №3);

- копия платежного поручения или квитанции об уплате вступительного взноса.

*Заявки, поступившие позднее 1 марта 2022 года и без полного пакета документов, не принимаются и не рассматриваются.*

*Заявки присылать обязательно* ***в формате WORD*** *и в отсканированном виде (с синей печатью).*

5.2. Финансирование конкурса осуществляется за счет вступительных взносов.

 Вступительный взнос за каждого солиста II (регионального) этапа конкурса в размере 1200 (одна тысяча двести) рублей и за каждый ансамбль в размере 2000 (две тысячи) рублей перечисляется на расчетный счёт ДШИ №3

г. Владимира.

РЕКВИЗИТЫ:

Адрес: 600031, г. Владимир, Суздальский проспект, дом 11

ИНН: 3329028291 КПП: 332901001

Получатель: Финансовое управление Администрации города Владимира (МБУДО “ДШИ № 3” л.с.20286У71730)

Казначейский счет: 03234643177010002800

Корреспонденский счет: 40102810945370000020

Наименование банка: Отделение Владимир банка России//

УФК по Владимирской области г. Владимир

БИК банка: 011708377 ОГРН: 1023303357626

Директор: Снежин Александр Борисович, действующий на основании Устава

E-mail: snejindschi3@mail.ru, тел. 8(4922) 21-65-65

Контактное лицо: Матвеева Татьяна Юрьевна

КБК- 00000000000000000150 (оплата за вступительный взнос)

В случае неявки участника конкурса сумма взноса не возвращается. Расходы по пребыванию на конкурсе участников, преподавателей, родителей и других сопровождающих лиц (питание, проживание, транспортные расходы) несут направляющие организации или сами конкурсанты.

Приложение №1

ЗАЯВКА

на участие вобластном конкурсе исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ

(ДЛЯ СОЛИСТОВ)

1. Ф.И. участника (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Число, месяц, год рождения (копия свидетельства о рождении

или первой страницы паспорта **прилагается в обязательном порядке)**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Полное название образовательного учреждения в точном

 соответствии с Уставом, адрес, телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Номинация (деревянные духовые инструменты/медные духовые и ударные инструменты); инструмент:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Класс в ДМШ (ДШИ)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ф.И.О. преподавателя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Конкурсная программа с хронометражем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10*.* ***С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.***

 ***Подпись преподавателя конкурсанта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Число и подпись руководителя учреждения, печать.

Приложение №2

ЗАЯВКА

на участие вобластном конкурсе исполнительского мастерства солистов и ансамблей по классу духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ

(ДЛЯ АНСАМБЛЯ)

1. Название ансамбля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Количественный состав \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Ф.И. каждого участника ансамбля (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Число, месяц, год рождения каждого участника (копии свидетельств о рождении или первой страницы паспорта **прилагается в обязательном порядке) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

5. Полное название образовательного учреждения в точном

соответствии с Уставом, адрес, телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Номинация (деревянные духовые инструменты/медные духовые и ударные инструменты)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Возрастная категория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Класс в ДМШ (ДШИ) каждого участника ансамбля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Ф.И.О. преподавателя (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Конкурсная программа с хронометражем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12*.* ***С Положением о конкурсе ознакомлен и согласен.***

 ***Подпись преподавателя конкурсанта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

Число и подпись руководителя учреждения, печать.

Приложение №3

ЗАЯВЛЕНИЕ

на согласие родителя/законного представителя на обработку

персональных данных несовершеннолетнего

 Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (ФИО)

являющийся законным представителем несовершеннолетнего\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , даю своё согласие на сбор,

 (ФИО несовершеннолетнего)

систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку его/её персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (число)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)

Приложение №4

ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных совершеннолетнего

 Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

 (ФИО совершеннолетнего)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, данные свидетельства о рождении, класс в ДМШ, ДШИ, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (число)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)

Приложение №5

ЗАЯВЛЕНИЕ

на обработку персональных данных преподавателя/концертмейстера

 Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

 (ФИО)

даю свое согласие на сбор, систематизацию, уточнение, использование, хранение и обработку своих персональных данных (паспортные данные, контактный телефон). Разрешаю публикацию аудио, фото, видеоматериалов на официальном сайте учреждения.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (число)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись)